

Professeur

Dans un camping

Du bist mit deinen Eltern auf einem Campingplatz an der Dordogne. Dort hast du Pierre und andere Jugendliche kennen gelernt. Pierre will am Vorabend seiner Abreise mit seinen Freunden eine Party geben und lädt dich ein ... (Dein Lehrer übernimmt die Rolle von Pierre).

Du:	Pierre :
<input type="radio"/>	Salut.
Begrüßung ... Du fragst, was Pierre heute vorhat.	
<input type="radio"/>	On va faire une fête ce soir. Tu viens aussi?
Du bedankst dich und fragst, wer alles eingeladen ist.	Tu sais, mes parents et moi, on part demain.
<input type="radio"/>	
Du fragst, wo die Party stattfindet.	Les cinq jeunes avec qui on a fait un tour à vélo, et puis Sandy et Natacha ... elles viennent avec trois copines ...
<input type="radio"/>	Sur la terrasse ...
Du fragst, ob du bei der Vorbereitung helfen kannst.	
<input type="radio"/>	Oui, je veux bien.
Du schlägst vor, verschiedene Getränke mitzubringen.	
Du fragst, was es zu essen geben wird.	
<input type="radio"/>	Ah, ça, je ne sais pas encore. Tu as une idée?
Dein Vorschlag: Tomatensalat mit Oliven, Käse, Schinken.	
<input type="radio"/>	Bonne idée. Tu fais une liste ?
Du bejahst. Du sagst, man könne noch Kekse einkaufen. Und natürlich brauche man einige Stangen Weißbrot.	
<input type="radio"/>	Tu es vraiment génial.
Du fragst, ob seine Eltern Gläser und Teller haben.	
<input type="radio"/>	Je vais le leur demander.
Du sagst, Plastikteller seien vielleicht besser. Da muss man danach nicht abspülen.	
<input type="radio"/>	Tu as raison. On va à Auchan, ils ont tout.
Du bist einverstanden und schlägst vor, gleich zum Einkaufen zu gehen.	

Professeur

Dans un magasin de vêtements

Während deines Frankreichurlaubs kaufst du einen Pullover. Kurz darauf stellst du im Hotel fest, dass er doch zu klein ist, und willst ihn umtauschen.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Verkäuferin/des Verkäufers.)

Du:	La vendeuse/le vendeur:
○	Bonjour, mademoiselle. Je peux vous aider?
Begrüßung... Du schilderst dein Problem.	
○	Vous avez le bon de caisse ?
Einen Augenblick ... er muss in deinem Geldbeutel sein ... du bedauerst ... du findest ihn nicht mehr.	
○	Alors, dans ce cas-là, je ne peux pas échanger le pull.
Du fragst, ob die junge blonde Verkäuferin nicht da ist ... sie hat ihn dir verkauft ... sie muss dich kennen.	
○	Un instant, je vais l'appeler ... Maryse, tu viens ? Cette jeune dame a acheté ce pull il y a peu de temps ? ... Bon. On vous l'échange contre un autre pull.
Du fragst, ob sie den gleichen Pullover in Größe 38 haben.	
○	Je regrette, je l'ai seulement en 34 et en 36.
Dann wirst du einen anderen finden ... in anderen Geschäften hast du keine so schicken Pullover gefunden wie in diesem ...	
○	Alors cherchez bien.
Du fragst, ob dieser orange Pullover gut zu schwarzen Jeans passt.	
○	Mais oui. Vous voulez l'essayer ? Vous allez voir vous faites quelle taille ?
38 ... du möchtest zuerst den Preis wissen.	
○	Il coûte 49,50 € Il vous va super bien. Vous le prenez?
Du kaufst einen in Größe 36 für deine Schwester, und einen in 38 für dich. Du fragst, ob sich der Preis ermäßigt, wenn du 2 nimmst.	
○	90 €les deux, d'accord?

Professeur

A l'office de tourisme

Du bist mit Freundinnen / Freunden in Strasbourg. Nach der Ankunft gehst du zum Fremdenverkehrsbüro, um Informationen für euren Aufenthalt zu erhalten.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der/des Angestellten.)

Du:	L'employé(e) :
<p>Begrüßung ... Du fragst, ob es einen kleinen Führer mit den Sehenswürdigkeiten der Stadt gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es auch eine Liste mit den Festen in Strasbourg und Umgebung gibt ... ihr werdet eine Woche bleiben ... ihr wisst noch nicht, was ihr am kommenden Wochenende unternimmt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob Veranstaltungen auch in der Zeitung stehen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass deine Freunde nicht Französisch sprechen und fragst, ob es auch Informationsmaterial auf Deutsch gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, wo es Karten für Theater und Konzerte gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst nach den Öffnungszeiten, auch am Wochenende.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es möglich ist, Ausflüge mit dem Bus in andere Orte wie Colmar zu machen/ob man in ein Reisebüro gehen muss.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bedankst dich.</p>	<p>Voilà une petite brochure à 1 € avec tout ce qu'il y a à voir.</p> <p>Voilà un magazine avec toutes les fêtes et tous les spectacles du mois de juillet.</p> <p>Chaque vendredi, dans les Dernières Nouvelles d'Alsace, on trouve le calendrier des fêtes et des spectacles de toute la région.</p> <p>Voilà le guide en allemand.</p> <p>Dans notre bureau.</p> <p>C'est ouvert de 9 heures à 20 heures chaque jour sauf le dimanche.</p> <p>La CTS, la Compagnie des Transports Strasbourgeoise, organise des visites guidées chaque samedi et chaque dimanche, vous pouvez réserver chez nous.</p>

Professeur

Dans le train

Du fährst mit deinem Freund in den Ferien im Zug nach Toulouse. Ein junger Franzose im gleichen Abteil spricht euch an.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des Franzosen.)

Du:	Le jeune Français:
○	Vous venez d'Autriche ?
Du beantwortest die Frage mit folgenden Informationen: Garmisch – Deutschland – Süden – nicht sehr weit von der Grenze zu Österreich.	
○	Ah, je connais. C'est là où il y a le château de Neuschwanstein, n'est-ce pas ?
Du verneinst und informierst weiter: Garmisch - ganz nahe bei der Zugspitze, dem höchsten Berg Deutschlands.	
○	Mais, c'est dans les Alpes ! ... J'aime faire du ski. Je vais à Albertville tous les hivers.
Du sagst, dass ihr die französischen Alpen nicht kennt, ... dass ihr im Winter schon mal in der Schweiz wart ... und dass ihr natürlich zu Hause während des ganzen Winters Skifahren könnt.	
○	Je comprends.
Du erklärst, dass ihr lieber unter der Woche in die Berge fahrt. An den Wochenenden kommen die ganzen Leute aus München.	
○	Munich ? C'est la ville des brasseries et de la fête de la bière.
Du bejahst ... es findet jedes Jahr im September statt.	
○	Et vous allez où en France ?
Du antwortest ... Toulouse ... französische Freunde besuchen ... anschließend nach Barcelona weiterreisen.	
○	Et vous ne prenez pas l'avion ?
Ihr habt keine billigen Flugtickets mehr bekommen.	
○	Vous allez aimer Toulouse. ...

Professeur

A l'hôtel

Du suchst für einen Aufenthalt in Toulouse telefonisch ein Hotelzimmer.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der/des Hotelangestellten.)

Du:	L'employé(e) de l'hôtel:
<input type="radio"/> Du begrüßt und sagst, dass du ein Zimmer für 2 Nächte, 2 Personen suchst.	Allô?
<input type="radio"/> ... Ankunft am 21. Juli, Abreise am 23. Juli	C'est pour quand ?
<input type="radio"/> ... lieber Zimmer mit Dusche, Zimmer sollte ruhig sein	Attendez ... vous voulez une chambre avec salle de bains ?
<input type="radio"/> Du fragst nach dem Preis.	J'ai une chambre avec douche et WC au deuxième étage ...
<input type="radio"/> Du fragst, ob der Preis mit Frühstück ist.	82 € la nuit.
<input type="radio"/> Du fragst, ob ein kleiner Hund erlaubt ist.	Non, le petit déjeuner coûte 10 €?
<input type="radio"/> Du willst außerdem noch wissen: Parkplatz am Hotel ... Stadtplan im Internet?	Oui.
<input type="radio"/> Du fragst, ob man vom Hotel mit Bus ins Stadtzentrum fahren kann.	Il y a un parking privé derrière l'hôtel. Sur notre site Internet, vous allez aussi trouver le plan du quartier.
<input type="radio"/> Du reservierst das Zimmer auf deinen Namen ... du buchstabierst den Familiennamen	Il y a un arrêt d'autobus à 2 minutes de l'hôtel.
<input type="radio"/> Du sagst, dass ihr von Paris mit dem Zug kommt ... Ankunft in Toulouse gegen 15 Uhr.	C'est bon. Vous allez arriver avant 19 heures ?

Professeur

Au restaurant

Du betrittst mit einem Freund in Paris ein Restaurant.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Bedienung.)

Du:	La serveuse:
<input type="radio"/>	Bonjour, mademoiselle/monsieur. Vous avez réservé?
Du grüßt und verneinst.	
<input type="radio"/>	Ça ne fait rien. Voilà une table dans le coin. ... Voilà la carte.
Ihr nehmt ein Menü zu 16 € und ein Menü zu 13 €50.	
<input type="radio"/>	Qu'est-ce que vous prenez comme entrée ?
Einen Meeresfrüchtesalat und einen Tomatensalat.	
<input type="radio"/>	Parfait. Et comme viande ?
Ein Hähnchen und ein Steak. Das Hähnchen mit Kartoffeln. Das Steak mit Pommes Frites und Bohnen.	
<input type="radio"/>	J'ai noté. Et comme dessert ?
Du fragst, ob es Eis mit Früchten gibt?	
<input type="radio"/>	Oui. Et comme boissons ?
Du bestellst ein Mineralwasser und eine Flasche Apfelsaft.	
<input type="radio"/>	Merci bien.
(Später ...) Du bestellst 2 Kaffees und bittest um die Rechnung.	
<input type="radio"/>	Tout de suite.
Du fragst, wann die letzte U-Bahn von der Station Odéon abfährt.	
<input type="radio"/>	Vers 0 h 30. Après, il y a des taxis.
Du fragst, wie lange die Museen abends geöffnet sind.	
<input type="radio"/>	Ça dépend du musée et du jour. Aujourd'hui, le Louvre est ouvert jusqu'à minuit.
Du fragst, ob der Louvre weit entfernt ist und ob man dorthin zu Fuß gehen kann.	
<input type="radio"/>	C'est pas trop loin. Vous descendez le boulevard Saint-Michel, passez devant Notre-Dame et tournez dans la rue de Rivoli.
Du bedankst dich.	

Professeur

Au collège en France

Im Schüleraustausch bist du an der französischen Partnerschule, einem Collège. Ein französischer Schüler spricht dich an.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des französischen Schülers.)

Du:	L'élève:
<input type="radio"/>	Salut. Ça va ton échange ?
Du bejahst.	
<input type="radio"/>	Tu es en France pour la première fois ?
Du sagst, dass du schon einmal mit deinen Eltern an der Côte d'Azur und in Monaco warst.	
<input type="radio"/>	C'est beau là-bas. Mais en juillet et août il y a trop de monde.
Du sagst, dass ihr im Mai gefahren seid, und dass es überall noch ziemlich ruhig war.	
<input type="radio"/>	Tes parents parlent français, eux aussi ?
... ein bisschen. Aber nach dem Weg zu fragen wird schon schwierig für sie.	
<input type="radio"/>	Tu aimes le sport ?
Du sagst, dass du ein Mountainbikefan bist, dass du fast jedes Wochenende eine große Tour machst.	
<input type="radio"/>	Tu n'as jamais eu d'accident ?
Du verneinst ... man muss sich natürlich konzentrieren und fit sein.	
<input type="radio"/>	C'est pas dangereux, ça ?
Du sagst, dass du niemals ohne Helm und Handschuhe fährst.	
<input type="radio"/>	Tu t'intéresses au foot ?
Du bejahst und sagst, dass du manchmal zu den Spielen von Bayern München gehst.	
<input type="radio"/>	Le Bayern de Munich, c'est la première ligue allemande ... Moi, je suis un fan du PSG.
Du fragst, was PSG ist.	
<input type="radio"/>	C'est l'équipe de foot parisienne, le Paris Saint-Germain.
Du fragst, ob Zidane immer noch aktiver Spieler ist, und bei welchem Verein er spielt.	
<input type="radio"/>	Je ne sais pas.

Professeur

Un voleur

Während deines Aufenthalts in Paris stiehlt man dir deine Geldbörse aus dem Rucksack. Auf einer Polizeidienststelle wendest du dich an einen Polizisten.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Polizisten.)

Du:	L'agent de police :
<input type="radio"/>	Bonjour. Il y a un problème ?
Du berichtest, dass dein Geldbeutel aus dem Rucksack gestohlen wurde.	
<input type="radio"/>	Ça s'est passé où ?
Es muss zwischen Sacré-Cœur und Place du Tertre gewesen sein, vielleicht in einer der kleinen Straßen oder auf der Terrasse vor der Kirche.	
<input type="radio"/>	Vous étiez dans un restaurant ? Vous avez parlé à des peintres ?
Du verneinst, du bist nur spazieren gegangen, hast in Sacré-Cœur Postkarten gekauft – da hattest du dein Geld noch. Und einmal hat dich eine junge Amerikanerin angesprochen und wollte ein Porträt von dir machen.	
<input type="radio"/>	Qu'est-ce qu'il y avait dans votre portefeuille ?
... dein ganzes Geld, deine Bankkarte (Kreditkarte), dein Ausweis, deine Adresse.	
<input type="radio"/>	Vous êtes la/le cinquième aujourd'hui. Je vais noter ce qui s'est passé, et je prends votre adresse.
Du fragst, ob er denkt, dass sie deine Sachen wieder finden werden.	
<input type="radio"/>	Vous savez, ces voleurs travaillent en groupes et font extrêmement vite. Ils prennent l'argent et les cartes bancaires, et ils jettent le reste dans une poubelle ou dans un parc.
Du fragst, ob du morgen noch einmal kommen sollst.	
<input type="radio"/>	Oui, c'est une bonne idée.
Du bedankst dich und verabschiedest dich.	
<input type="radio"/>	Au revoir. Et à demain.
<input type="radio"/>	

Professeur

Au bureau de tabac

Du bist auf einem Schüleraustausch in Lille. Nun bist du mit deiner deutschen Freundin in der Stadt unterwegs und gehst in ein *Bureau de tabac*.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Verkäuferin/des Verkäufers.)

Du:	La vendeuse/le vendeur :
<input type="radio"/>	Bonjour. Que désirez-vous ?
Du fragst nach schönen Postkarten von Lille, zum Beispiel vom Rathaus.	
<input type="radio"/>	Oui, bien sûr. Regardez là-bas, au fond du magasin.
Du bedankst dich und möchtest noch wissen, ob sie / er auch Jugendzeitschriften verkauft.	
<input type="radio"/>	Naturellement. Quel magazine cherchez-vous ?
Du weißt nicht genau, welche Zeitschrift du kaufen sollst. Du kennst die französischen Zeitschriften nicht so gut.	
<input type="radio"/>	Voyons ... Beaucoup de jeunes clients achètent « Salut ». Regardez, il y a beaucoup d'articles sur la musique.
Du findest die Idee gut, die Zeitschrift ist nicht zu teuer, und du interessierst dich sehr für Musik.	
<input type="radio"/>	Regardez ... toutes sortes de photos de stars.
Du sagst, dass du sie kaufst, du kannst dann auch lesen, welche Musik die Jugendlichen in Frankreich hören.	
<input type="radio"/>	Bon, alors les cartes postales et le magazine ... C'est tout ?
Du fragst noch, ob er auch Briefmarken verkauft und wie viel eine Postkarte nach Deutschland kostet.	
<input type="radio"/>	Les timbres pour envoyer des cartes postales en Allemagne coûtent 0,50 € Mais aujourd'hui je n'en ai plus.
Du fragst, ob in der Nähe eine Post ist.	
<input type="radio"/>	Descendez la rue Victor, à côté, c'est tout près.
Du fragst, ob sie jetzt noch geöffnet ist.	
<input type="radio"/>	Oui. Elle ferme à 19 heures.

Professeur

A l'auberge de jeunesse

Du bist mit deinem älteren Bruder und seinen zwei Freunden in einem Jugendhotel in Spanien. An der Telefonzelle sind zwei französische Jugendliche, die euch ansprechen. (Deine Lehrkraft übernimmt die Rollen der jungen Franzosen.)

Du:	Les jeunes Français :
<input type="radio"/> Du grüßt ebenfalls und fragst, wo sie herkommen.	Salut.
<input type="radio"/> Du sagst, dass ihr seit gestern Abend hier seid. Du fragst, was man in der Stadt alles machen kann.	Nous sommes d'Ajaccio en Corse. Depuis quand est-ce que vous êtes ici ?
<input type="radio"/> Du sagst, dass du das interessant findest – eine Disco am Strand. Du schlägst vor, heute Abend zusammen zur Disco zum Tanzen zu gehen.	Il y a un centre de loisirs avec une grande piscine. Le soir, il y a souvent des soirées disco sur la plage.
<input type="radio"/> Du fragst, ob es in der Nähe ein kleines Geschäft gibt, wo man Getränke kaufen kann.	Bonne idée. Nous aussi, nous aimons danser.
<input type="radio"/> Du sagst, dass ihr in den Supermarkt gehen wollt. Du fragst, wo er sich genau befindet.	Oui, il y a une épicerie en face qui est assez chère. Mais vous avez un supermarché pas loin d'ici.
<input type="radio"/> Du wiederholst die Wegbeschreibung und fragst, wie der Supermarkt heißt.	Tournez à droite, puis continuez tout droit, et après 800 mètres environ vous verrez le supermarché sur votre gauche.
<input type="radio"/> Du verabschiedest dich bis heute Abend und machst Zeit und Treffpunkt aus: 21 h 45 vor der Jugendherberge.	Casino.
<input type="radio"/>	A ce soir.

Professeur

Préparons une fête

Deine Austauschpartnerin aus Frankreich ist bei dir zu Besuch. Am Wochenende möchtest du eine Party machen und besprichst deinen Plan mit der Französin.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der französischen Schülerin.)

Du:	La corres:
<p>Du sagst, dass du Samstagabend eine Party machen möchtest, weil du Geburtstag hast. Du fragst, ob sie dir helfen könnte.</p>	
<p><input type="radio"/></p> <p>Du schlägst vor, am Freitag zusammen einzukaufen, wenn ihr von der Schule heimkommt.</p>	<p>Oui, je veux bien.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr nach dem Einkaufen die Wohnung vorbereiten könntet.</p>	<p>D'accord.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>... ungefähr 20 Freunde. Du hoffst, dass sie auch etwas zu essen und zu trinken mitbringen.</p>	<p>Tu invites combien d'amis ?</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass deine Eltern am Wochenende nicht da sind. Sie sind bei Freunden auf dem Land eingeladen.</p>	<p>Ça va être une méga fête. Génial. Tes parents sont d'accord ?</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>... natürlich ... er hat schon gefragt, ob er auch zur Party kommen kann. Du fragst, ob sie ihn nett findet.</p>	<p>C'est super. Achim vient aussi ?</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du dir noch nicht ganz sicher bist, aber dass du vielleicht deine neue schwarze Hose und den orangen Pulli anziehst.</p>	<p>Oui, plutôt sympa. ... Tu sais déjà ce que tu vas mettre ?</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass sie ihre neue Jeans anziehen könnte und dazu das rote Top. Das sieht verdammt gut aus.</p>	<p>Bonne idée. Moi, je vais encore réfléchir ...</p>
<p><input type="radio"/></p>	<p>Tu crois ?</p>

Professeur

Contrôle des billets

Du fährst mit dem Zug von Frankreich nach Hause. Im Zug gibt es Probleme mit deiner Fahrkarte.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des Zugbegleiters.)

Du:	Le contrôleur:
<p><input type="radio"/></p> <p>Einen Augenblick ... es muss in meiner Reisetasche sein ...</p>	<p>Bonjour, monsieur. Votre billet, s'il vous plaît.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du verneinst und sagst, dass du nur einen Personalausweis dabei hast.</p>	<p>Vous me montrez votre passeport, s'il vous plaît ?</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es ein Problem mit der Fahrkarte gibt.</p>	<p>C'est bon.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du nicht verstehst.</p>	<p>Vous avez un tarif Séjour, monsieur. Et demain nous sommes dimanche.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass es doch erst Samstagabend sei, dass du kurz nach 21 Uhr in Paris, Gare de l'Est eingestiegen bist.</p>	<p>Les billets tarifs Séjour ne sont pas valables le dimanche, monsieur.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass man dir beim Kauf der Fahrkarte das nicht gesagt hat. Du fragst, ob er nicht eine Ausnahme machen kann.</p>	<p>Oui, mais le train va arriver à Strasbourg dimanche matin. Et vous ne pouvez pas utiliser ce billet le dimanche.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, was du jetzt tun kannst ... ob du am nächsten Bahnhof aussteigen sollst und unter einer Brücke bis Montag schlafen sollst.</p>	<p>Ecoutez. Il y a presque trois heures de trajet en France. Je suis désolé.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst nach dem Preis.</p>	<p>Pas ça, monsieur. Mais si vous continuez votre voyage, il faut payer un supplément.</p>
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du bezahlen wirst, und dass du versuchen wirst, die Angelegenheit in München zu regeln.</p>	<p>Un instant, je vais calculer ... ça fait 29,85 €</p>

Professeur

Location de vélos

Du willst in Frankreich an deinem Urlaubsort ein Fahrrad leihen.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des Verleihers.)

Du:	L'employé(e) :
<input type="radio"/> Du sagst, dass du für einige Tage ein Fahrrad leihen willst.	Bonjour. Vous désirez ?
<input type="radio"/> Du sagst, dass du es zunächst in der Stadt benutzen willst.	Quel type de vélo ?
<input type="radio"/> Du bejahst und sagst, dass du oft mit dem Rad fährst.	Vous faites souvent du vélo ?
<input type="radio"/> Du sagst, dass du vielleicht mit deinen französischen Freunden übermorgen eine Radtour in den Bergen machst.	Venez, je vais vous montrer les vélos.
<input type="radio"/> Du fragst, ob diese 3 Räder vom gleichen Typ sind.	Eh bien, je vous conseille un V.T.T. – prenez celui-ci, c'est un V.T.T. 21 vitesses, c'est un très bon vélo.
<input type="radio"/> Du fragst, was das blaue Rad pro Tag kostet.	Oui.
<input type="radio"/> Du fragst, ob er einen Sonderpreis von €40,- für 3 Tage machen kann. Du sagst, dass du Schüler bist und nicht genügend Geld hast.	15,50 €par jour avec une assurance anti-vol.
<input type="radio"/> Du sagst, dass du bis kommenden Montag in Annecy bleiben wirst.	Alors écoutez, vous restez ici jusqu'à quand?
<input type="radio"/> Du fragst, ob du das Rad Sonntagabend zurückgeben kannst, und ob er Karten für Radtouren in der Region hat.	Pourquoi est-ce que vous ne prenez pas notre tarif spécial 5 jours à 59 €?
<input type="radio"/>	Dimanche soir, c'est parfait. Voilà « Annecy et les environs », un dépliant de l'office de tourisme d'Annecy.

Professeur

Dans un restaurant routier

Du bist mit deinem Freund mit dem Auto in Frankreich nach Paris unterwegs. Abends steuert ihr ein Restaurant an, um etwas zu essen, und kommt mit einem französischen Fernfahrer ins Gespräch. (Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des LKW-Fahrers.)

Du:	Le camionneur:
<input type="radio"/>	<p>On mange bien ici, n'est-ce pas ?</p>
<p>Du bestätigst und sagst, dass ihr auf Reisen durch Frankreich wenn möglich immer ein <i>Restaurant routier</i> aufsucht.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Ils ont des steaks énormes.</p>
<p>Du sagst, dass hier die Preise und die Mahlzeiten in Ordnung sind.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Nous, on ne pourrait pas se payer un restaurant chic. Ici, tu peux entrer en vêtements de travail. Et il arrive souvent qu'on rencontre des collègues routiers.</p>
<p>Du sagst, dass ihr lieber dahin geht, wo auch die Franzosen hingehen, und wo keine Touristen sind. Ihr fahrt nach Frankreich, um Französisch zu sprechen.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Mais vous parlez bien le français. Vous venez d'Allemagne? Je connais bien l'Allemagne de mon travail de routier.</p>
<p>Du fragst, seit wann er schon LKW fährt.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Depuis seize ans. Avant, je travaillais dans un garage pour camions.</p>
<p>Du willst wissen, ob es ein interessanter Beruf ist.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Mais tout à fait. On est responsable de tout.</p>
<p>Du fragst, ob es nicht schwieriger wird, weil so viele Fahrer aus Osteuropa unterwegs auf den Straßen sind.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Tu as raison. Il y a 10 ans, c'était moins stressant.</p>
<p>Du fragst, ob es nicht ein Problem für ihn ist, dass er fast nicht zu Hause ist.</p>	
<input type="radio"/>	<p>C'est vrai, parfois c'est dur de conduire jour et nuit et de passer sa vie à l'Hôtel Volvo.</p>
<p>Du fragst ob er auch nach Süddeutschland fährt.</p>	
<input type="radio"/>	<p>Oui, j'arrive de Schweinfurt.</p>

Professeur

Une soirée à Paris

Du triffst dich mit Freunden aus Strasbourg in Paris, um zusammen während einiger Tage Paris kennen zu lernen.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle eines Freundes.)

Du:	Ton copain :
<p>Du sagst, dass es schon halb sieben Uhr abends ist und es wohl für den Eiffelturm für heute zu spät ist.</p>	
<p><input type="radio"/></p>	<p>Ça ne fait rien. On y va demain.</p>
<p>Du sagst, man könne heute Abend nach Montmartre fahren und dort bleiben.</p>	
<p><input type="radio"/></p>	<p>On y va comment ?</p>
<p>Du sagst, dass du schon den U-Bahn-Plan angesehen hast ... man kann mit der Linie 2 direkt von <i>Charonne</i> nach <i>Anvers</i> fahren.</p>	
<p><input type="radio"/></p> <p>... du sagst, dass du dich getäuscht hast / einen Fehler gemacht hast, ... dass ihr mit der Linie 9 bis <i>Nation</i> fahren und dort in die Linie 2 umsteigen müsst - Richtung <i>Porte Dauphine</i> - und dann an der Station <i>Anvers</i> aussteigen müsst.</p>	<p>Tu as vraiment bien regardé?</p>
<p><input type="radio"/></p>	<p>Qu'est-ce qu'on va manger ? Un steak et des frites dans un self?</p>
<p>Du sagst, dass du keinen großen Hunger hast ... man wird sehen ... vielleicht ein Sandwich ...</p>	
<p><input type="radio"/></p>	<p>D'accord. On va rentrer quand ?</p>
<p>Du sagst, dass ihr die letzte U-Bahn nehmen müsst ... du glaubst, sie fährt gegen 0 h 30... mit dem Taxi zu fahren wäre zu teuer.</p>	
<p><input type="radio"/></p>	<p>Alors, on y va ? Le temps passe ...</p>
<p>Du sagst, ihr könntet auch in der <i>Locomotive</i> vorbeischaun, einer coolen Disco ... aber du weißt nicht, wie viel der Eintritt kostet.</p>	
<p><input type="radio"/></p>	<p>Bonne idée.</p>

Dans un camping

Du bist mit deinen Eltern auf einem Campingplatz an der Dordogne. Dort hast du Pierre und andere Jugendliche kennen gelernt. Pierre will am Vorabend seiner Abreise mit seinen Freunden eine Party geben und lädt dich ein ... (Dein Lehrer übernimmt die Rolle von Pierre).

Du:	Pierre :
<p><input type="radio"/></p> <p>Begrüßung ... Du fragst, was Pierre heute vorhat.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bedankst dich und fragst, wer alles eingeladen ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, wo die Party stattfindet.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob du bei der Vorbereitung helfen kannst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du schlägst vor, verschiedene Getränke mitzubringen.</p> <p>Du fragst, was es zu essen geben wird.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Dein Vorschlag: Tomatensalat mit Oliven, Käse, Schinken.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bejahst. Du sagst, man könne noch Kekse einkaufen. Und natürlich brauche man einige Stangen Weißbrot.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob seine Eltern Gläser und Teller haben.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, Plastikteller seien vielleicht besser. Da muss man danach nicht abspülen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bist einverstanden und schlägst vor, gleich zum Einkaufen zu gehen.</p>	

Dans un magasin de vêtements

Während deines Frankreichurlaubs kaufst du einen Pullover. Kurz darauf stellst du im Hotel fest, dass er doch zu klein ist, und willst ihn umtauschen.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Verkäuferin/des Verkäufers.)

Du:	La vendeuse/le vendeur:
<p><input type="radio"/></p> <p>Begrüßung... Du schilderst dein Problem.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Einen Augenblick ... er muss in deinem Geldbeutel sein ... du bedauerst ... du findest ihn nicht mehr.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob die junge blonde Verkäuferin nicht da ist ... sie hat ihn dir verkauft ... sie muss dich kennen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob sie den gleichen Pullover in Größe 38 haben.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Dann wirst du einen anderen finden ... in anderen Geschäften hast du keine so schicken Pullover gefunden wie in diesem ...</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob dieser orange Pullover gut zu schwarzen Jeans passt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>38 ... du möchtest zuerst den Preis wissen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du kaufst einen in Größe 36 für deine Schwester, und einen in 38 für dich. Du fragst, ob sich der Preis ermäßigt, wenn du 2 nimmst.</p> <p><input type="radio"/></p>	

A l'office de tourisme

Du bist mit Freundinnen / Freunden in Strasbourg. Nach der Ankunft gehst du zum Fremdenverkehrsbüro, um Informationen für euren Aufenthalt zu erhalten.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der/des Angestellten.)

Du:	L'employé(e) :
<p>Begrüßung ... Du fragst, ob es einen kleinen Führer mit den Sehenswürdigkeiten der Stadt gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es auch eine Liste mit den Festen in Strasbourg und Umgebung gibt ... ihr werdet eine Woche bleiben ... ihr wisst noch nicht, was ihr am kommenden Wochenende unternimmt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob Veranstaltungen auch in der Zeitung stehen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass deine Freunde nicht Französisch sprechen und fragst, ob es auch Informationsmaterial auf Deutsch gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, wo es Karten für Theater und Konzerte gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst nach den Öffnungszeiten, auch am Wochenende.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es möglich ist, Ausflüge mit dem Bus in andere Orte wie Colmar zu machen/ob man in ein Reisebüro gehen muss.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bedankst dich.</p>	

Dans le train

Du fährst mit deinem Freund in den Ferien im Zug nach Toulouse. Ein junger Franzose im gleichen Abteil spricht euch an.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des Franzosen.)

Du:	Le jeune Français:
<p><input type="radio"/></p> <p>Du beantwortest die Frage mit folgenden Informationen: Garmisch – Deutschland – Süden – nicht sehr weit von der Grenze zu Österreich.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du verneinst und informierst weiter: Garmisch - ganz nahe bei der Zugspitze, dem höchsten Berg Deutschlands.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr die französischen Alpen nicht kennt, ... dass ihr im Winter schon mal in der Schweiz wart ... und dass ihr natürlich zu Hause während des ganzen Winters Skifahren könnt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du erklärst, dass ihr lieber unter der Woche in die Berge fahrt. An den Wochenenden kommen die ganzen Leute aus München.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bejahst ... es findet jedes Jahr im September statt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du antwortest ... Toulouse ... französische Freunde besuchen ... anschließend nach Barcelona weiterreisen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Ihr habt keine billigen Flugtickets mehr bekommen.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Elève

A l'hôtel

Du suchst für einen Aufenthalt in Toulouse telefonisch ein Hotelzimmer.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der/des Hotelangestellten.)

Du:	L'employé(e) de l'hôtel:
<p><input type="radio"/></p> <p>Du begrüßt und sagst, dass du ein Zimmer für 2 Nächte, 2 Personen suchst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... Ankunft am 21. Juli, Abreise am 23. Juli</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... lieber Zimmer mit Dusche, Zimmer sollte ruhig sein</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst nach dem Preis.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob der Preis mit Frühstück ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob ein kleiner Hund erlaubt ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du willst außerdem noch wissen: Parkplatz am Hotel ... Stadtplan im Internet?</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob man vom Hotel mit Bus ins Stadtzentrum fahren kann.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du reservierst das Zimmer auf deinen Namen ... du buchstabierst den Familiennamen</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr von Paris mit dem Zug kommt ... Ankunft in Toulouse gegen 15 Uhr.</p>	

Au restaurant

Du betrittst mit einem Freund in Paris ein Restaurant.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Bedienung.)

Du:	La serveuse:
<p><input type="radio"/></p> <p>Du grüßt und verneinst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Ihr nehmt ein Menü zu 16 € und ein Menü zu 13 €50.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Einen Meeresfrüchtesalat und einen Tomatensalat.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Ein Hähnchen und ein Steak. Das Hähnchen mit Kartoffeln. Das Steak mit Pommes Frites und Bohnen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es Eis mit Früchten gibt?</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bestellst ein Mineralwasser und eine Flasche Apfelsaft.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>(Später ...) Du bestellst 2 Kaffees und bittest um die Rechnung.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, wann die letzte U-Bahn von der Station Odéon abfährt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, wie lange die Museen abends geöffnet sind.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob der Louvre weit entfernt ist und ob man dorthin zu Fuß gehen kann.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bedankst dich.</p>	

Au collège en France

Im Schüleraustausch bist du an der französischen Partnerschule, einem Collège. Ein französischer Schüler spricht dich an.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des französischen Schülers.)

Du:	L'élève:
<p><input type="radio"/></p> <p>Du bejahst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du schon einmal mit deinen Eltern an der Côte d'Azur und in Monaco warst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr im Mai gefahren seid, und dass es überall noch ziemlich ruhig war.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... ein bisschen. Aber nach dem Weg zu fragen wird schon schwierig für sie.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du ein Mountainbikefan bist, dass du fast jedes Wochenende eine große Tour machst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du verneinst ... man muss sich natürlich konzentrieren und fit sein.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du niemals ohne Helm und Handschuhe fährst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bejahst und sagst, dass du manchmal zu den Spielen von Bayern München gehst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, was PSG ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob Zidane immer noch aktiver Spieler ist, und bei welchem Verein er spielt.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Elève

Un voleur

Während deines Aufenthalts in Paris stiehlt man dir deine Geldbörse aus dem Rucksack. Auf einer Polizeidienststelle wendest du dich an einen Polizisten.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Polizisten.)

Du:	L'agent de police :
<p><input type="radio"/></p> <p>Du berichtest, dass dein Geldbeutel aus dem Rucksack gestohlen wurde.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Es muss zwischen Sacré-Cœur und Place du Tertre gewesen sein, vielleicht in einer der kleinen Straßen oder auf der Terrasse vor der Kirche.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du verneinst, du bist nur spazieren gegangen, hast in Sacré-Cœur Postkarten gekauft – da hattest du dein Geld noch. Und einmal hat dich eine junge Amerikanerin angesprochen und wollte ein Porträt von dir machen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... dein ganzes Geld, deine Bankkarte (Kreditkarte), dein Ausweis, deine Adresse.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob er denkt, dass sie deine Sachen wieder finden werden.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob du morgen noch einmal kommen sollst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bedankst dich und verabschiedest dich.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Au bureau de tabac

Du bist auf einem Schüleraustausch in Lille. Nun bist du mit deiner deutschen Freundin in der Stadt unterwegs und gehst in ein *Bureau de tabac*.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der Verkäuferin/des Verkäufers.)

Du:	La vendeuse/le vendeur :
<p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst nach schönen Postkarten von Lille, zum Beispiel vom Rathaus.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bedankst dich und möchtest noch wissen, ob sie / er auch Jugendzeitschriften verkauft.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du weißt nicht genau, welche Zeitschrift du kaufen sollst. Du kennst die französischen Zeitschriften nicht so gut.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du findest die Idee gut, die Zeitschrift ist nicht zu teuer, und du interessierst dich sehr für Musik.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du sie kaufst, du kannst dann auch lesen, welche Musik die Jugendlichen in Frankreich hören.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst noch, ob er auch Briefmarken verkauft und wie viel eine Postkarte nach Deutschland kostet.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob in der Nähe eine Post ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob sie jetzt noch geöffnet ist.</p> <p><input type="radio"/></p>	

A l'auberge de jeunesse

Du bist mit deinem älteren Bruder und seinen zwei Freunden in einem Jugendhotel in Spanien. An der Telefonzelle sind zwei französische Jugendliche, die euch ansprechen. (Deine Lehrkraft übernimmt die Rollen der jungen Franzosen.)

Du:	Les jeunes Français :
<p><input type="radio"/></p> <p>Du grüßt ebenfalls und fragst, wo sie herkommen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr seit gestern Abend hier seid. Du fragst, was man in der Stadt alles machen kann.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du das interessant findest – eine Disco am Strand. Du schlägst vor, heute Abend zusammen zur Disco zum Tanzen zu gehen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es in der Nähe ein kleines Geschäft gibt, wo man Getränke kaufen kann.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr in den Supermarkt gehen wollt. Du fragst, wo er sich genau befindet.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du wiederholst die Wegbeschreibung und fragst, wie der Supermarkt heißt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du verabschiedest dich bis heute Abend und machst Zeit und Treffpunkt aus: 21 h 45 vor der Jugendherberge.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Préparons une fête

Deine Austauschpartnerin aus Frankreich ist bei dir zu Besuch. Am Wochenende möchtest du eine Party machen und besprichst deinen Plan mit der Französin.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle der französischen Schülerin.)

Du:	La corres:
<p>Du sagst, dass du Samstagabend eine Party machen möchtest, weil du Geburtstag hast. Du fragst, ob sie dir helfen könnte.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du schlägst vor, am Freitag zusammen einzukaufen, wenn ihr von der Schule heimkommt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr nach dem Einkaufen die Wohnung vorbereiten könntet.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... ungefähr 20 Freunde. Du hoffst, dass sie auch etwas zu essen und zu trinken mitbringen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass deine Eltern am Wochenende nicht da sind. Sie sind bei Freunden auf dem Land eingeladen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... natürlich ... er hat schon gefragt, ob er auch zur Party kommen kann. Du fragst, ob sie ihn nett findet.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du dir noch nicht ganz sicher bist, aber dass du vielleicht deine neue schwarze Hose und den orangen Pulli anziehst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass sie ihre neue Jeans anziehen könnte und dazu das rote Top. Das sieht verdammt gut aus.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Contrôle des billets

Du fährst mit dem Zug von Frankreich nach Hause. Im Zug gibt es Probleme mit deiner Fahrkarte.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des Zugbegleiters.)

Du:	Le contrôleur:
<p><input type="radio"/></p> <p>Einen Augenblick ... es muss in meiner Reisetasche sein ...</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du verneinst und sagst, dass du nur einen Personalausweis dabei hast.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es ein Problem mit der Fahrkarte gibt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du nicht verstehst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass es doch erst Samstagabend sei, dass du kurz nach 21 Uhr in Paris, Gare de l'Est eingestiegen bist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass man dir beim Kauf der Fahrkarte das nicht gesagt hat. Du fragst, ob er nicht eine Ausnahme machen kann.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, was du jetzt tun kannst ... ob du am nächsten Bahnhof aussteigen sollst und unter einer Brücke bis Montag schlafen sollst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst nach dem Preis.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du bezahlen wirst, und dass du versuchen wirst, die Angelegenheit in München zu regeln.</p>	

Location de vélos

Du willst in Frankreich an deinem Urlaubsort ein Fahrrad leihen.
(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des Verleihers.)

Du:	L'employé(e) :
<p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du für einige Tage ein Fahrrad leihen willst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du es zunächst in der Stadt benutzen willst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du bejahst und sagst, dass du oft mit dem Rad fährst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du vielleicht mit deinen französischen Freunden übermorgen eine Radtour in den Bergen machst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob diese 3 Räder vom gleichen Typ sind.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, was das blaue Rad pro Tag kostet.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob er einen Sonderpreis von €40,- für 3 Tage machen kann. Du sagst, dass du Schüler bist und nicht genügend Geld hast.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du bis kommenden Montag in Annecy bleiben wirst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob du das Rad Sonntagabend zurückgeben kannst, und ob er Karten für Radtouren in der Region hat.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Dans un restaurant routier

Du bist mit deinem Freund mit dem Auto in Frankreich nach Paris unterwegs. Abends steuert ihr ein Restaurant an, um etwas zu essen, und kommt mit einem französischen Fernfahrer ins Gespräch. (Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle des LKW-Fahrers.)

Du:	Le camionneur:
<p><input type="radio"/></p> <p>Du bestätigst und sagst, dass ihr auf Reisen durch Frankreich wenn möglich immer ein <i>Restaurant routier</i> aufsucht.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass hier die Preise und die Mahlzeiten in Ordnung sind.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr lieber dahin geht, wo auch die Franzosen hingehen, und wo keine Touristen sind. Ihr fahrt nach Frankreich, um Französisch zu sprechen.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, seit wann er schon LKW fährt.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du willst wissen, ob es ein interessanter Beruf ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es nicht schwieriger wird, weil so viele Fahrer aus Osteuropa unterwegs auf den Straßen sind.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst, ob es nicht ein Problem für ihn ist, dass er fast nicht zu Hause ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du fragst ob er auch nach Süddeutschland fährt.</p> <p><input type="radio"/></p>	

Une soirée à Paris

Du triffst dich mit Freunden aus Strasbourg in Paris, um zusammen während einiger Tage Paris kennen zu lernen.

(Deine Lehrkraft übernimmt die Rolle eines Freundes.)

Du:	Ton copain :
<p>Du sagst, dass es schon halb sieben Uhr abends ist und es wohl für den Eiffelturm für heute zu spät ist.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, man könne heute Abend nach Montmartre fahren und dort bleiben.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du schon den U-Bahn-Plan angesehen hast ... man kann mit der Linie 2 direkt von <i>Charonne</i> nach <i>Anvers</i> fahren.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>... du sagst, dass du dich getäuscht hast / einen Fehler gemacht hast, ... dass ihr mit der Linie 9 bis <i>Nation</i> fahren und dort in die Linie 2 umsteigen müsst - Richtung <i>Porte Dauphine</i> - und dann an der Station <i>Anvers</i> aussteigen müsst.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass du keinen großen Hunger hast ... man wird sehen ... vielleicht ein Sandwich</p> <p>...</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, dass ihr die letzte U-Bahn nehmen müsst ... du glaubst, sie fährt gegen 0 h 30... mit dem Taxi zu fahren wäre zu teuer.</p> <p><input type="radio"/></p> <p>Du sagst, ihr könntet auch in der <i>Locomotive</i> vorbeischaun, einer coolen Disco ... aber du weißt nicht, wie viel der Eintritt kostet.</p> <p><input type="radio"/></p>	